

UNIDAD 1. LA MÉTRICA DEL TIEMPO EN HISTORIA

INTRODUCCIÓN:


A lo largo de la historia el ser humano ha intentado dominar el tiempo, en la antigüedad a través de la información que obtenían del cielo realizando calendarios lunares y solares, a través de las estaciones organizaban su día a día, y luego al minuto con los relojes: solares, de arena, analógicos o digitales, pero el tiempo es un concepto complicado de definir.

En Historia nos vamos a centrar en los grandes periodos históricos en los que se ha dividido la Historia, primero tenemos que saber que esta periodización es una convención, que solo es aplicable a una parte del mundo, a Europa pero que es la más comúnmente aceptada cuando explicamos Historia desde un punto de vista europeo-centrista, esta periodización tiene como única justificación facilitar la investigación y la docencia, ya que aunque algunos de estos periodos fueron establecidos desde el Renacimiento hay otros que son más recientes.

ORGANIZACIÓN DE LA ACTIVIDAD:

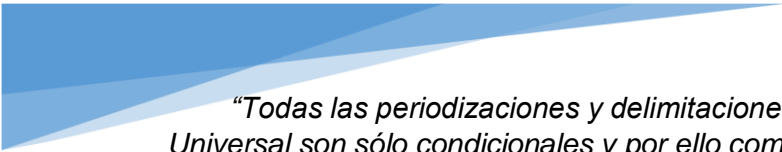
Lo que vamos a hacer es un taller de Historia:

1. Nos organizamos en cinco grupos (dependerá del número de alumnos por clase y de las características de los mismos para su división).
2. Cada grupo tendrá un periodo histórico (su selección puede ser al azar).
 - a. Prehistoria
 - b. Historia Antigua
 - c. Historia Medieval
 - d. Historia Moderna
 - e. Historia Contemporánea
3. Todos los grupos tendrán que:
 - a. Determinar las fechas que marcan el inicio y el final de cada periodo y los subperiodos en los que se divide. Un punto para reflexionar será que estas fechas no pueden tener en cuenta que los procesos históricos no acaban ni comienzan de un modo repentino. Por lo tanto hay elementos de una Edad que perviven en la siguiente y elementos característicos de esta que comienzan a aparecer en la anterior. Un ejemplo de pregunta que podríamos hacer para comenzar la reflexión, sería:



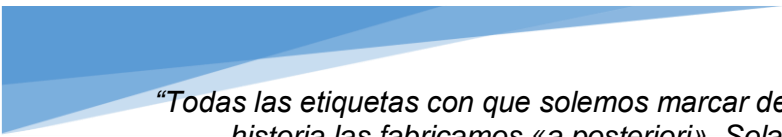
El año 476 marca el final del Imperio Romano junto con el largo período que llamamos "antigüedad". También marca el nacimiento de una nueva era, la Edad Media, a la que se le dio su nombre solo por el hecho de que se ubica entre la antigüedad y los tiempos modernos. En ese momento, nadie se dio cuenta de que había comenzado una nueva era. ¿Es posible notar cuándo ha comenzado una nueva era? ¿Alguien notó cuando en nuestra vida, las cosas pasaron de varias personas que tenían teléfonos móviles a muchas personas que los tenían? ¿Qué otros tipos de momentos del "nacimiento de una era" puedes identificar?

Más ideas para reflexionar:



“Todas las periodizaciones y delimitaciones en el curso de la Historia Universal son sólo condicionales y por ello completamente voluntarias. La Historia misma, en la que cada acontecimiento está en relación causal con el que le precede y con el que le sigue, no hace ningún corte, es un continuo sucesivo”.

Heinrich Gelzer



“Todas las etiquetas con que solemos marcar determinados períodos de la historia las fabricamos «a posteriori». Solamente podemos percibir el carácter de una época cuando la miramos desde lejos y desde fuera”.

Geoffrey Barraclough,

- b. Determinar cuándo se definió esa etapa (si tenemos más tiempo podemos hacer una reflexión sobre los primeros que compartimentaron el tiempo como Eusebio de Cesarea, San Jerónimo o Isidoro de Sevilla que organizó su Crónica en “seis edades” siguiendo una concepción bíblico-teológica). Donde nos pararemos será en el Renacimiento con Cristóbal Cellarius en su obra dividió la Historia Universal en tres edades: Antigua, Media y Moderna y posteriormente las reformas de Christoph Gatterer (el alumnado tendrá que investigar sobre las fechas que utilizaron ellos y las razones por las cuáles dividen el mundo en estas tres etapas se le podrá dar un listado de webs donde consultarlo).
 - c. Para más información se deberá leer la información en este [link](#).
4. Cada grupo tendrá un problema que tendrá que resolver.
- a. Prehistoria:
 - i. Es el periodo más largo en los que dividimos la Historia y sus etapas son muy diferentes, ¿qué hitos se utilizan en para subdividirlos y por qué? ¿cuál es la problemática de esta etapa?
 - b. Historia Antigua
 - i. ¿Cuáles son los hitos para empezar y acabar?
 - ii. Sólo en Europa ¿en el resto del mundo?
 - c. Historia Medieval
 - i. ¿Por qué tiene ese nombre? Es una etapa marginada como intermedio con poca importancia ¿Por qué?
 - d. Historia Moderna
 - i. Es una etapa con muchísimos cambios, cualquier evento podría haber cambiado la Historia pero se eligió uno ¿De verdad son los

Proyecto: el tiempo

hitos tan importante? Reflexión sobre el evento que da comienzo a la Edad Moderna.

e. Historia Contemporánea

i. ¿Cuándo se acabará? ¿Podríamos establecer una propuesta de comienzo de una nueva etapa y de nombre de una nueva?

ii. Análisis de qué es la [perspectiva histórica](#).

5. Producto final: cada grupo, después de su investigación tendrá que exponer como en un congreso histórico su propuesta y sus indagaciones (que tendrán que tener una reflexión y crítica).

JUSTIFICACIÓN:

Este proyecto pretende iniciar en el mundo de la historiografía y de la investigación al alumnado de 3º y 4º ESO de Historia. A través del conocimiento y la lectura de diversas fuentes se pretende que conozcan los métodos de investigación científica que caracterizan a la historiografía y que desarrollen un pensamiento crítico.

RECURSOS:

Esta página web se puede utilizar como introducción general para que el alumnado pueda apuntar y reflexionar de manera conjunta sobre los acontecimientos que cambian de periodo.

<http://recursostic.educacion.es/secundaria/edad/4esohistoria/quincena1/imagenes1/cronologia/libro.html>

ANAYA HERNÁNDEZ, L. A.; RAMÍREZ SÁNCHEZ, M.: *Historia General. Curso preparatorio de Acceso a la Universidad para mayores de 25 años*. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Las Palmas de Gran Canaria 2001. pp. 15-32

http://www2.ulpgc.es/descargadirecta.php?codigo_archivo=16945

Introducción a la Historia CIDEAC

http://recursostic.educacion.es/secundaria/edad/4esohistoria/quincena1/imagenes1/quincena1_texto.pdf

INFORMACIÓN ADICIONAL:

Si tenemos más tiempo podemos hacer reflexiones más allá de la propia periodización para entrar en ¿Qué es la Historia? Y ¿Cuál es la labor del Historiador? En este caso añadimos un par de anexos que pueden ser interesantes como ampliación.

ANEXO I. ¿QUÉ ES LA HISTORIA?ⁱ

Es complicado y amplio el entrar a definirlo pero podemos empezar por su etimología, la palabra Historia tiene su origen en el griego antiguo, y su raíz significa testigo, el que ve, por tanto desde su origen se relaciona con la indagación.

Sobre su definición mencionar alguno de las contribuciones más interesantes a lo largo de la Historia.

“La Historia es testigo de los tiempos, luz de la verdad, vida de la memoria, maestra de la vida, mensajera de la Antigüedad” (De oratore, II, 9, 36). Ciceron.

Proyecto: el tiempo

En este [artículo](#) se presenta una evolución de las diferentes escuelas y de la concepción de las diferentes definiciones de Historia y de lo que no es Historia.

ANEXO II ¿CUÁL ES LA LABOR DEL HISTORIADOR?

[Artículo](#) muy interesante sobre el papel del historiador a lo largo de la historia y su función en la actualidad ante el exceso de información, muy interesante su reflexión sobre la labor del historiador como interpretadores de la Historia y no solo como los que saben Historia.

ⁱ Resumen extraído de ANAYA HERNÁNDEZ, L. A.; RAMÍREZ SÁNCHEZ, M.: *Historia General. Curso preparatorio de Acceso a la Universidad para mayores de 25 años*. Universidad de Las Palmas de Gran Canaria. Las Palmas de Gran Canaria 2001. pp. 15-32