

PARA EL PROFESORADO

COMPOSICIÓN DE TEXTOS: LIBRO BOTÓN

Justificación

La lectura y escritura son de vital importancia en el proceso de enseñanza aprendizaje siendo la lectura una forma de comunicarse con los demás. Es necesario que los alumnos aprendan a escribir pero en muchas ocasiones manifiestan que no les gusta, que escribir es aburrido o que se cansan de escribir.

Para lograr que disfruten escribiendo debemos plantear actividades atractivas y utilizar herramientas nuevas por medio de las cuales los alumnos se motiven e interesen por escribir. Las actividades que planteamos tienen esa finalidad.

Objetivos

- Expresar por escrito de forma adecuada pensamientos, conocimientos, narraciones literarias.
- Interesarse por los textos escritos como fuente de aprendizaje y como medio de comunicación de experiencias.
- Recrear y reescribir textos narrativos.
- Utilizar la lengua para escribir textos propios.

Contenidos

- Composiciones escritas promoviendo la corrección ortográfica, el incremento del vocabulario, la buena redacción, la presentación y la caligrafía.
- Cuentos tradicionales.

Descripción de la actividad

Utilizando botones podemos realizar composiciones escritas y/o dibujadas simulando un libro cuyas páginas son circulares y plegadas como un acordeón.

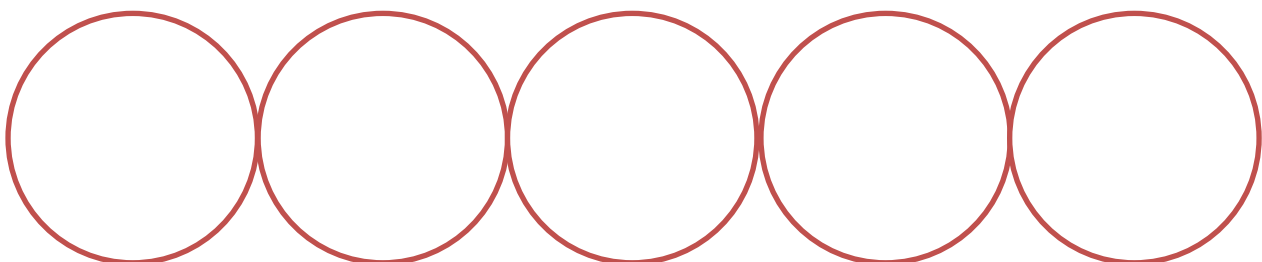
Orientaciones para su aplicación



(<https://www.google.es/search?q=imagen+de+boton+azul>)

Se puede pedir que cada alumno traiga un par de botones grandes con una de las caras plana. También se pueden imprimir y plastificar para que simplemente los recorten.

Para construir las páginas interiores les proporcionaremos círculos dibujados para que los recorten y plieguen como un acordeón. El diámetro de los círculos debe ser igual al diámetro del botón. Se les proporcionarán tantos círculos como páginas necesiten para construir su libro contando con que el primer y último círculo van pegados a los botones que hacen de tapas del libro, por dentro.



Las páginas del libro deben escribirse antes de pegar la primera y la última a los botones que hacen de tapas del libro.

Las posibilidades del contenido del libro son muchas: cuentos, canciones, adivinanzas, poemas, biografía personal, tablas de multiplicar, gentilicios de las provincias españolas, fechas internacionales...

Si no podemos imprimir ni plastificar, se puede utilizar cartulinas con los círculos ya dibujados y listos para recortar y plegar acordándonos de dibujar en las tapas los agujeros que simulan un botón. Si queremos podemos pegar un cordón para cerrarlo después. Los círculos en acordeón pueden dibujarse con el borde de un vaso, de un plato pequeño...teniendo en cuenta que deben ir juntos puesto que facilitará el plegado.

A modo de muestra (<http://lapiceromagico.blogspot.com.es>)



Una vez realizada la actividad los alumnos pueden compartir sus libros.

Materiales y recursos

- 2 botones grandes, o dos botones impresos y plastificados, o cartulinas de colores.
- Si utilizamos botones o copias plastificadas necesitaremos una serie de círculos tangentes cuyo diámetro sea el mismo que el diámetro del botón o de la copia.
- Pegamento.
- Tijeras.
- Estuche escolar habitual del alumno.

Temporalización

Esta actividad puede ocupar dos sesiones de las habituales que se dedican al área.

Agrupamiento

El trabajo en equipo es más enriquecedor que el trabajo individual pero justamente esta actividad suelen realizarla individualmente pues cada uno quiere tener su libro botón.

Autoevaluación para el alumnado

Valora cada uno de estos ítems sobre la actividad
(1 nada, 2 bastante, 3 mucho y 4 completamente)

Indicadores	1	2	3	4
La elaboración del libro botón me ha parecido fácil.				
He decidido con rapidez lo que quería escribir en el libro botón.				
Me ha resultado fácil calcular cuántas páginas tendría el libro.				
Reviso lo que he escrito antes de dar por finalizada la actividad.				
Cuando escribo procuro no cometer errores de ortografía.				
Muestro las actividades finalizadas cuidando la limpieza y presentación.				
Me gusta realizar este tipo de actividades.				

Indicadores de evaluación para el profesorado

Se deben observar los siguientes indicadores

TRABAJO EN EQUIPO	Actitudes generales del grupo: respeto, tolerancia, cooperación
	Motivación del grupo hacia la actividad
	Todos los componentes del grupo han participado
	Han repartido funciones y tareas entre los integrantes
	Han respetado las reglas establecidas
INDIVIDUAL	Muestra interés por la actividad
	Participa activamente
	Muestra estrategias para buscar información
	Es capaz de identificar la información relevante de la accesoria
	El trabajo realizado responde a todos los ítems planteados en la actividad
	Muestra iniciativa y toma decisiones
	Añade información relevante y no solicitada
	Reconoce el error como fuente de aprendizaje
	Ante el error persiste en la actividad, no se bloquea
	Analiza sus errores para corregirlos
	Acepta, respeta y valora los comentarios de los compañeros
	Muestra estrategias y habilidades en la utilización de diferentes medios para búsqueda de información
	Conoce y aplica la información obtenida
	Es capaz de realizar autoevaluación objetiva de su trabajo
	Respeto las reglas establecidas
	Respeto a todos los integrantes del grupo
Acepta el resultado alcanzado	
Muestra persistencia en la tarea	