

Reseña sobre la Unidad Didáctica

“Lo cierto es que estoy aquí”: Maneras de vivir

¿Qué convierte a una canción en un símbolo de una cultura, sociedad o época? ¿Por qué unas canciones perduran mientras otras se diluyen en la memoria del público? El recorrido por la carrera de un músico puede ser entendido como un modo de expresar su propia personalidad, sus gustos e intereses y, en definitiva, como una forma de mostrar quién eres al querer ser simplemente tú mismo.

A lo largo de una extensa carrera, el músico Rosendo Mercado ha logrado traspasar épocas y tipos de público. A través de un recorrido por su canción “Maneras de vivir” podemos conocer el origen de un músico que funda su propio grupo, decide continuar su camino en solitario y mantiene a lo largo del tiempo un estilo personal y característico.

Los problemas de un artista en el mercado musical, las dificultades y los éxitos, el apego a una guitarra particular y la ironía frente a los intereses ligados al mundo artístico pero ajenos al arte, cada uno de ellos es parte de una carrera respetada por mantener su propio yo, su identidad particular e inconfundible. Cómo la decisión de hacer la música que uno quiere lleva a una perdurabilidad propia de un músico auténtico, esa es la historia de “Maneras de vivir”.
